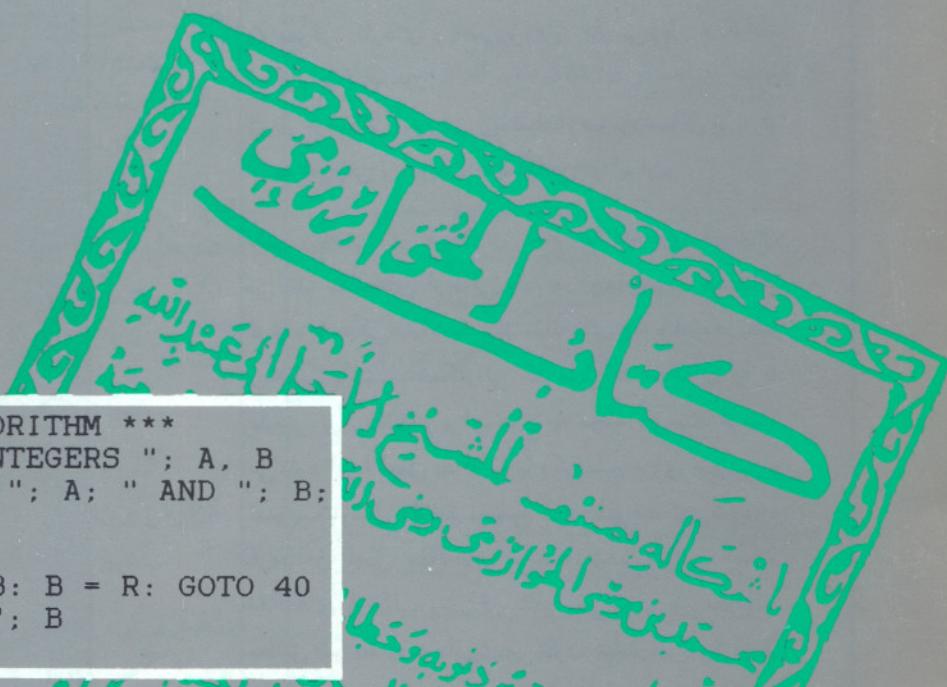


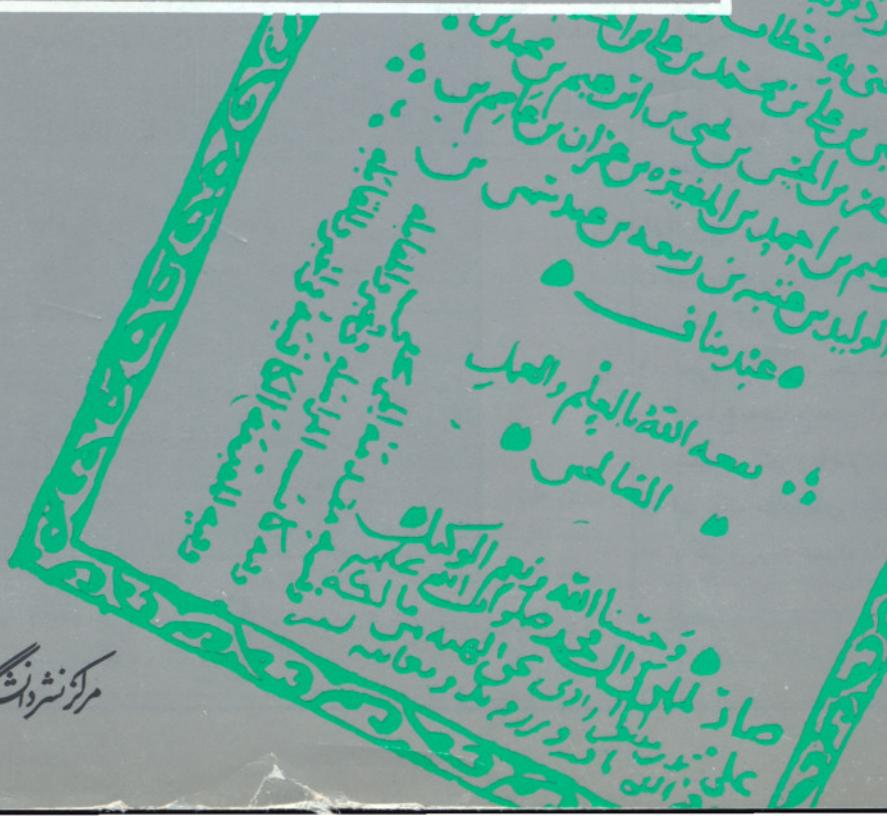
سال ۱، شماره ۳، آذر ۱۳۶۷



```

10 REM *** EUCLIDEAN ALGORITHM ***
20 CLS : INPUT "GIVE 2 INTEGERS "; A, B
30 PRINT " THE G.C.D. OF "; A; " AND "; B;
40 Q = A \ B
50 R = A - B * Q
60 IF R <> 0 THEN A = B: B = R: GOTO 40
70 PRINT " IS EQUAL TO: "; B
80 END

```



فهرست

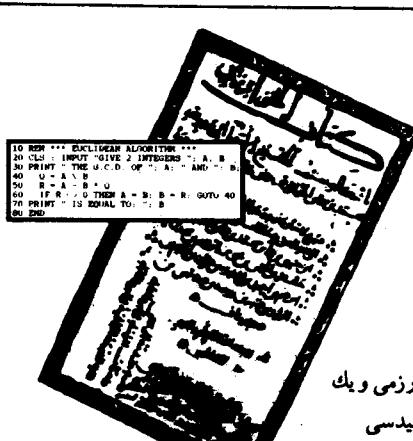
دیدگاه

- ۱۵۴ جذب استاد
۱۵۵ نظرخواهی: نظام آموزشی دوره کارشناسی ریاضی در ایران
مقاله‌ها

- ۱۶۳ مهدی بهزاد چشم اندازی از نظریه گرافیا
۱۷۲ دانلد کوت الگوریتم در ریاضیات جدید و علم کامپیوتر
۱۸۳ دو مصاحبه
۱۸۹ دان زاگیر نخستین ۵۰ میلیون عدد اول
۲۰۰ نوربرت وینر ماهیت تفکر ریاضی
۲۰۲ ویکتور کاتس تاریخچه قضیه استوکس
۲۰۹ عادل انوباب سوئل مغربی
۲۱۲ آرتور جفی صورتی‌بندی نظم عالم: نقش ریاضیات (۳)
- هر حل مسئله
- ۲۱۸ محمد جلوباری ممقانی مسابقه ریاضی پاتنام
کتاب
- ۲۲۲ فریمن دایسون ریاضیات و فیزیک
۲۲۵ محمد باقری فهرست فیلمهای ریاضی موجود در ایران

گزارش ویژه

- ۲۲۸ ششمين کنگره بین المللی آموزش ریاضیات محمد علی نجفی
۲۲۳ اخبار و گزارشها
۲۳۴ نامه‌ها
۲۳۶ فهرست مطالب سال ۱



روی جلد
صفحه اول کتاب الجبر و المقابلة خوارزمی و یک
برنامه کامپیوتری برای الگوریتم اقلیدسی
ر. ک. "الگوریتم در ریاضیات جدید و علم
کامپیوتر"



نشر ریاضی

سال ۱، شماره ۳، آذر ۱۳۶۷

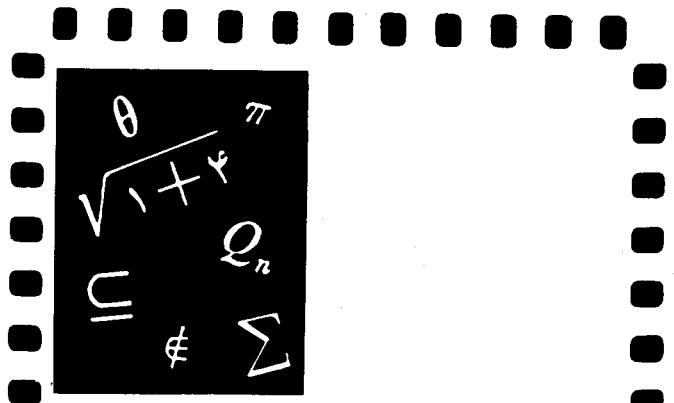
مدیر مسؤول: مهدی بهزاد

- هیأت ویراستاران: غلامرضا برادران خسروشاهی
مهدی بهزاد
یحیی تابش
محمد جلوباری ممقانی
مهدی رجبعلی بور
سیاوش شهرشانی
سیامک کاظمی

- مشاوران: محمد مهدی ابراهیمی، شابور اعتماد، اسماعیل بابلیان،
محمد باقری، مگر دیج تومنیان، احمد حقانی، محمد هادی سفیعیها،
کریم صدیقی، علی عصیدی، امید علی کرمزاده، عیاد الله محمودیان،
حسین معصومی همدانی، اسدالله منجمی، رضا منصوری،
منوچهر میناقیان، محمد علی نجفی، منوچهر وصال

- مسؤول فنی: نادر کنبری
- طراح و صفحه‌آرا: آزاده اصغری
- ناظر چاپ: علی صادقی

با همکاری لایتوترون مرکز نشر دانشگاه
لینوگرافی، چاپ و صحافی: مرکز چاپ و انتشارات دانشگاه علامه طباطبائی



- صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران، شبکه اول
 - ۱. اشکال هندسی. (فیلم کارتون) / صداوسیمای جمهوری اسلامی
 - ایران، ۱۳۶۵-۶۱
 - ۳ حلقة، ۳۱ دقیقه، با صدا، رنگی، ۱۶ میلی‌متری، زبان: فارسی.

- وزارت آموزش و پرورش، دفتر پژوهش امور هنری و نمونه‌سازی
 - ۲. درس حساب. (فیلم) / بوگسلاوی
 - ۱ حلقة، ۲۵ دقیقه، بی‌صدا، رنگی.
 - ۳. مقاطع و مخروطات. (فیلم) / مجارستان
 - ۱ حلقة، ۲۵ دقیقه، با صدا، سیاه و سفید، زبان: آلمانی.
 - ۴. هندسه. (فیلم) / فرانسه
 - ۱ حلقة، ۵ دقیقه، با صدا، سیاه و سفید، زبان: فرانسه.
 - ۵. هندسه، جدول، اعداد، و نمودار. (اسلاید)
 - ۱۳ اسلاید.

- وزارت آموزش و پرورش، مجتمع آموزش فنی و حرفه‌ای شهید محمد منتظری، مشهد
 - ۶. دنیای دیاضیات والت دیسنسی. (ویدئو)
 - ۲۵ دقیقه، با صدا، رنگی، زبان: دوبله به فارسی.

- وزارت فرهنگ و آموزش عالی، دانشگاه تربیت معلم
 - ۷. بخش‌های مغز و مغزی. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، با صدا، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۸. برشا و گوشش‌های مثلث. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، با صدا، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۹. برشی از چهار ضلعیها. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، با صدا، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۱۰. خطوط و شکلها. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، با صدا، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۱۱. دایره‌ها و نقطه‌ها. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، با صدا، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۱۲. (دیاضیات - اعداد دو زندگی ما. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، با صدا، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۱۳. (دیاضیات - افسون یک شما (گر). (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، با صدا، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۱۴. (دیاضیات - اندازه‌گیری. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، با صدا، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۱۵. (دیاضیات - ایجاد معادله عمومی دایره. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، با صدا، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۱۶. (دیاضیات - پیشگویی از «اه نمونه بردادی». (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، با صدا، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۱۷. (دیاضیات - عملیات حساب - کاپیوتراها. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۱۸. (دیاضیات - کشف اعداد. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۱۹. (دیاضیات - مقدمه‌ای بر واحدهای اندازه‌گیری. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، با صدا، ۱۶ میلی‌متری، زبان: انگلیسی.
 - ۲۰. (دیاضیات - نمودارهای معادلات خطی. (فیلم)
 - ۱ حلقة، ۱۰ دقیقه، ۱۶ میلی‌متری.

فهرست فیلمهای ریاضی موجود در ایران

آنچه در زیر می‌آید، فهرستی است از فیلمها، نوارهای ویدئو و اسلایدهای مربوط به شاخه‌ها و سطوح مختلف ریاضیات که در مراکز آموزشی و پژوهشی و فرهنگی کشور نگهداری می‌شود. این عنوانین و اطلاعات مربوط به آنها، از کتابی که اخیراً از سوی «مرکز اسناد و مدارک علمی ایران» تحت عنوان «فهرست فیلمها و اسلایدهای علمی موجود در مراکز آموزشی و پژوهشی کشور (قسمت اول)» منتشر شده، استخراج شده است.

امید است مجامع و سازمانهای ذیر بطری امکان دیدار این فیلمها را برای تعداد هرچه بیشتری از علاقهمندان فراهم کنند و مثلاً همزمان با برگزاری سمینارها و کنفرانس‌های ریاضی، و در مدارس و اردوهای آموزشی و در فرستنها و مکانهای مناسب دیگر، آنها را به نمایش بگذارند. در این فهرست، عنوانین را عیناً از روی منبع نامبرده آورده‌ایم که ممکن است در بعضی موارد منطبق بر اصطلاحات رایج یا ترجمه دقیق عنوانین اصلی نباشد.

البته، در زمینه ریاضی فیلمهای مفید فراوانی در کشورهای خارجی وجود دارد که شایسته است مؤسسات علمی و فرهنگی کشور آنها را وارد کنند و در معرض دید علاقهمندان قرار دهند. فهرستی از گزیده این فیلمها که تهیه آنها به افراد و مؤسسات ذیر بطری توصیه می‌شود، در یکی از شماره‌های بعدی مجله خواهد آمد.

- وزارت فرهنگ و آموزش عالی، دانشگاه صنعتی اصفهان

 - ١. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، زبان: انگلیسی.
 - ٢. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، زبان: انگلیسی.
 - ٣. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، زبان: انگلیسی.
 - ٤. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، زبان: فارسی.
 - ٥. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٦. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٧. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٨. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٩. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ١٠. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ١١. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ١٢. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ١٣. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ١٤. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ١٥. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ١٦. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ١٧. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ١٨. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ١٩. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٢٠. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٢١. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٢٢. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٢٣. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٢٤. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٢٥. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٢٦. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٢٧. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٢٨. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٢٩. حلقة، ٣٥ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٣٠. نظامهای عددی - اعداد پزدگ و کوچک. (فیلم)
 - ٣١. نظامهای عددی - (دیاضیات مدلن). (فیلم)
 - ٣٢. نظامهای عددی - مجموعه‌ها، خطوط (است و بینهایت). (فیلم)
 - ٣٣. نظامهای عددی - نسبت: (دشی برای مقایسه). (فیلم)
 - ٣٤. هندسه - منحنیها و دایره‌ها. (فیلم)
 - ٣٥. هندسه - نقطه‌ها، زاویه‌ها، خطوط. (فیلم)
 - ٣٦. هندسه و مرکز استند. (فیلم)
 - ٣٧. اعداد مختلف. (ویدئو)
 - ٣٨. برداها. (ویدئو)
 - ٣٩. حد و پیوستگی. (ویدئو)
 - ٤٠. دنباله‌ها. (ویدئو)
 - ٤١. (ابطه و تابع). (ویدئو)
 - ٤٢. سریها. (ویدئو)
 - ٤٣. مجموعه و اعداد حقیقی. (ویدئو)
 - ٤٤. محاسبه سطح (زیره‌زنی و انتگرال). (ویدئو)
 - ٤٥. مشتق و مشتق‌ذیری. (ویدئو)
 - ٤٦. معادلات دیفرانسیل. (ویدئو)
 - ٤٧. هندسه تحلیلی. (ویدئو)

● وزارت فرهنگ و آموزش عالی، دانشگاه فردوسی مشهد، دانشکده علوم تربیتی

 - ١. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٢. حلقة، ٢٧ دقيقة، با صدا، رنگی، سوپر ٨ میلی متری، (فیلم)
 - ٣. احتمالات. (فیلم)
 - ٤. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٥. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٦. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٧. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٨. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٩. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ١٠. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ١١. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ١٢. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ١٣. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ١٤. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ١٥. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ١٦. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ١٧. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ١٨. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ١٩. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٢٠. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٢١. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٢٢. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٢٣. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٢٤. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٢٥. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٢٦. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٢٧. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٢٨. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٢٩. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٣٠. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٣١. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٣٢. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٣٣. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٣٤. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٣٥. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٣٦. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٣٧. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٣٨. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٣٩. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٤٠. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٤١. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٤٢. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٤٣. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٤٤. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٤٥. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٤٦. آماد د دیک نگاه. (فیلم)
 - ٤٧. آماد د دیک نگاه. (فیلم)

● وزارت فرهنگ و آموزش عالی، دانشگاه علامه طباطبائی

 - ١. احتمالات. (فیلم)
 - ٢. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٣. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٤. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٥. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٦. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٧. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٨. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٩. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ١٠. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ١١. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ١٢. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ١٣. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ١٤. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ١٥. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ١٦. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ١٧. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ١٨. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ١٩. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٢٠. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٢١. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٢٢. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٢٣. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٢٤. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٢٥. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٢٦. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٢٧. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٢٨. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٢٩. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٣٠. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٣١. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٣٢. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٣٣. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٣٤. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٣٥. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٣٦. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٣٧. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٣٨. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٣٩. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٤٠. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٤١. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٤٢. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٤٣. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٤٤. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٤٥. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٤٦. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)
 - ٤٧. احتمالات - (دیاضیات). (فیلم)

● وزارت فرهنگ و آموزش عالی، دانشگاه شیراز، دانشکده مهندسی کامپیو

 - ١. کاربرد دیاضیات مقدماتی در علوم و تکنولوژی - قسمت اول: کامپیو

- ۱ حلقة، ۳۲ دقیقه، با صدا، رنگی، زبان: فارسی.
- وزارت فرهنگ و آموزش عالی، دانشگاه فنی و مهندسی
۷۷. آشنایی با لگاریتم. (فیلم استریپ)
- ۴۵ حلقة، سیاه و سفید.
۷۸. آشنایی با نمودگرام - مقیاسات قابل جمع. (فیلم استریپ)
- ۳۴ حلقة، سیاه و سفید.
۷۹. آشنایی با نمودگرام - مقیاس قابل خوب. (فیلم استریپ)
- ۲۶ حلقة، سیاه و سفید.
۸۰. خط هاد و سطح هموار. (فیلم استریپ)
- ۳۱ حلقة، سیاه و سفید.
۸۱. خطکش محاسبه - آشناسازی. (فیلم استریپ)
- ۳۵ حلقة، سیاه و سفید.
۸۲. خطکش محاسبه - تمریناتی برای خواندن خطکش. (فیلم استریپ)
- ۳۱ حلقة، سیاه و سفید.
۸۳. فرمولهای جمع. (فیلم استریپ)
- ۴۵ حلقة، سیاه و سفید.
۸۴. مثلث: سینوس و کسینوس زاویه ها تا ۹۰ درجه. (فیلم)
۳ دقیقه، بی صدا، ۸ میلی متری کاست.
- تقطیم از محمد پاکری
- ۱ حلقة، ۲۸ دقیقه، با صدا، رنگی، زبان: فارسی.
۶۷. حد - (یاضیات). (اسلايد)
- ۲۷ اسلامی، رنگی.
۶۸. حد و پیوستگی. (فیلم)
- ۱ حلقة، ۲۸ دقیقه، با صدا، رنگی، زبان: فارسی.
۶۹. دنباله ها - (یاضی). (فیلم)
- ۱ حلقة، ۲۴ دقیقه، با صدا، رنگی، زبان: فارسی.
۷۰. دابطه و قابع - (یاضی). (فیلم)
- ۱ حلقة، ۲۳ دقیقه، با صدا، رنگی، زبان: فارسی.
۷۱. سریها د (یاضیات). (فیلم)
- ۱ حلقة، ۳۵ دقیقه، با صدا، رنگی، زبان: فارسی.
۷۲. مجموعه ها و اعداد. (فیلم)
- ۱ حلقة، ۳۵ دقیقه، با صدا، رنگی، زبان: فارسی.
۷۳. محاسبه سطح ذیرمنحنی و انتگرال. (فیلم)
- ۱ حلقة، ۲۶ دقیقه، با صدا، رنگی، زبان: فارسی.
۷۴. هشت و مشتق‌ذیری. (فیلم)
- ۱ حلقة، ۳۵ دقیقه، با صدا، رنگی، زبان: فارسی.
۷۵. معادلات دیفرانسیل. (فیلم)
- ۱ حلقة، ۳۵ دقیقه، با صدا، رنگی، زبان: فارسی.
۷۶. هندسه تحلیلی. (فیلم)

هیلبرت دانشجویی داشت که روزی، دیگر در کلاس او حاضر نشد. وقتی به هیلبرت گفتند که آن جوان ریاضیات را رها کرده تا شاعر شود، گفت: هیچ وقت فکر نمی کردم چنان تخیلی داشته باشد که ریاضیدان شود.

اگر ایده‌ای را فقط یک بار بتوان به کار برد، شگرد است؛ بیش از یکبار، تبدیل به روش می شود.

جورج پولیا