

دوسیت داریل بجه کاره شماره ۱۰۲، دی ۱۳۹۳، مصیب ۷۵-

دوست دار ید چه کاره بشوید؟

راستی دوست دارم چه کاره بشوم؟ این پرسشی است که خواه ناخواه هر کس در مقطعی از زندگی خود با آن روبه رو می شود. اغلب نوجوانان هنگامی با این پرسش مواجه می شوند که برای پاسخگویی به آن ایزارگاهی در اختیارندارند. انتخاب رشته، تحصیلی در دیسیرستان و دانشکاه تا حد زیادی بستگی دارد به اینکه شخص چه مسیر و کار و فعالیتی را برای آینده خود در نظر گرفته است. بنابراین، نوجوان خلیلی رودتر از آنکه در ریاضی، اجتماعی پردازمون خود، وضعيت شغلی‌ای گوناگون و توانایی‌های مردی خود اطلاعات روش و کافی داشته باشد ناگزیر از انتخاب می شود.

در سیاری موارد، هنگام پاری خواستن از دیگران این حسوا بدمهی و در نتیجه سی ارزش شنیده می شود که: "خودت بینی به جی علاقه داری." در واقع برای نوجوانی

که دوران تحولات سریع و تاهمانگی جسمی و روحی را می‌گذراند و حالات روانی دیگرگون شونده‌ای دارد پس بردن به علائق جدی و دراز مدت خود، کارگندان آسانی نیست. در این میان، برخوردهای حضوری با محیط‌های کاری مختلف، کسب اطلاعاتی در باره متابول مختلف و گفتگو با صاحبان حرفه‌های گوناگون می‌تواند به نوجوان کمک کند تا تصور واقعیتی از وضعیت شغلی‌ای مختلف داشته باشد و بهتر بتواند انتخاب و تصمیم گیری کند.

دوره‌های کارآموزی تاستانی و بازدیدهای علمی از مراکز فنی، علمی، کشاورزی فرصت‌های خوبی است تا نوجوانان با محیط‌های کاری آشناشوند و ای سا که در همین دیدارها شوق نهفته‌ای به یک نوع فعالیت حرفه‌ای خاص در آنها بیدار شود و آنچه رامی جویند بیانند.

۱. شرکت در کلاس‌های فیزیک و ریاضی
۲. حضور در کلاس‌های شیمی
۳. فراگیری نحوه طراحی و سالیل بر قی و الکترونیکی خانگی
۴. آشنایی با کشورهای دیگر سا استفاده از نوشتدها و نوشته‌های جغرافیایی
۵. مطالعه مجله‌های فنی
۶. خواندن آثار کلاسیک ادبیات جهان
۷. آشناشدن با زندگی و کار آموز کاران و مریان
۸. حضور در کلاس تاریخ
۹. مطالعه زندگی بیشگان معروف و پیشرفت‌های علم پژوهشی
۱۰. آشنایی با زندگی گیاهان و جاواران

۱۲. کش در مسابقهای فیزیک
 ۱۳. شرکت در مسابقهای فیزیک با ریاضیات
 ۱۴. حل مسائل شبیه
 ۱۵. تحلیل مدارهای الکترونیکی
 ۱۶. تجزیه و تحلیل نقشه‌های زمین شناسی و حفاریایی
 ۱۷. مررسی و تحلیل نقشه‌ها و نمودارهای فنی
 ۱۸. شعر گفتن و خاطرات نوشت
 ۱۹. مطالعه، کتابهای روان‌شناسی و تربیتی
 ۲۰. مطالعه، تاریخ و خاستگاه اقوام و ملتها
 ۲۱. مطالعه، کتابهای پژوهشی
 ۲۲. مشاهده، طبیعت زنده و آزمایش روی گیاهان
 ۲۳. کمک به خریدار در فروشگاههای بزرگ برای انتخاب لباس مناسب
 ۲۴. مطالعه، تاریخ هنر
 ۲۵. مطالعه، تاریخچه، ورزشها و سرگذشت قهرمانهای معروف جهان ورزش

حالا در جدول زیر، جلوی علامت "+" و در مواردی که باخ روشی نداشتند،
 هر عددی که به پیش مرتب باشد باخ "نه" داده‌اید علامت صفر در نظر بگیرید.
 بد آن باخ "بله" داده‌اید،
 "بگذارید، برای پرشتهای

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹
۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲
۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵

بد کار **حکمی** در آن رشته را
 نشان می‌دهند و پرسش پنجم
 بیانگر میزان علاقه به کسب
 و گسترش اطلاعات و مهارت‌های
 نظری در آن رشته است.
 اکنون می‌توانید شاغلی
 را که نعومنهوار در زمینه، مورد
 نظرتان ذکر می‌شوند در زیر
 بیانید. حرفه‌های که بیشتر
 جنبه عملی دارند در ردیف
 "ب" و کارهای که بیشتر
 جنبه تئوری دارند در ردیف
 "ج" آمدند:

شناختی و جغرافیا - تکنولوژی
 زبان شناسی و مطبوعات
 آموزش و پرورش - تاریخ
 پژوهشی - ارزیست شناسی
 خدمات. در این جدول ۱۲ ستون
 وجود دارد که آنها را ز جب
 سونی که جمع جبری است
 امتیازها در آن بیشتر است،
 سردهم می‌نامم. هر کدام
 از این ستونها مرتبه بکن
 زمینه کاری مربوطه نشان
 می‌دهد. این رشته‌ها به ترتیب
 عبارتند از: ۱- فیزیک و
 ریاضیات-۲- شیمی-۳- مهندسی
 سرق و الکترونیک-۴- زمین

۱۱. آرام و راحت بودن محل مطالعه با کار
 ۱۲. تعاشی شناور، موزه‌ها و سایت‌هاها
 ۱۳. ۱۰ دیدن مسابقه‌های ورزشی و رقابت‌های فیزیک
 ۱۴. مطالعه، آثار ساده در زمینه، پیشرفت‌های فیزیک و ریاضی
 ۱۵. اطلاع از تحولات علم شیمی
 ۱۶. خواندن مجله‌های علمی ساده در زمینه پیشرفت‌های الکترونیک
 ۱۷. اطلاع از کشف و بیهوده‌اری ذخیره‌های معدنی جدید
 ۱۸. اطلاع از پیشرفت‌های جدید تکنولوژی
 ۱۹. خواندن نقدهای ادبی
 ۲۰. باری رساندن به همکاری همکاری که در درس از بقیه عقب می‌افتد
 ۲۱. خواندن کتابهای درباره، حواضت و شخصیت‌های تاریخی
 ۲۲. مطالعه در زمینه، کالبد شناسی (آناتومی)
 ۲۳. مطالعه، زیست‌شناسی و کیاه شناسی
 ۲۴. گردآوری و تکمیل با یکانها
 ۲۵. گوش دادن به موسیقی ایرانی و سفونیک
 ۲۶. مطالعه نشریات ورزشی
 ۲۷. انجام آزمایش‌های فیزیک
 ۲۸. انجام آزمایش‌های شیمی و ذیدن واکنش‌های شیمیایی
 ۲۹. نصب و تعمیر و سایل بر قی
 ۳۰. جمع آوری سنگهای معدنی
 ۳۱. تعمیر دستگاههای مختلف
 ۳۲. مکاتبه با دوستان
 ۳۳. کتاب خواندن برای بجهه‌ها، باری رساندن به آنها، قصه گفتن برای آنها
 ۳۴. بازدید از آثار باستانی، دیدار از موزه‌های تاریخی و یادبودهای فرهنگی
 ۳۵. مراقبت از سالخوردگان و کمک به آنها
 ۳۶. توجه به گیاهان و جانوران، مشاهده، رشد و تکامل آنها
 ۳۷. آشیزی در پیکنیک
 ۳۸. دکمه، آواز خوانی، ایقای نقش در صحنه
 ۳۹. شرکت در مسابقه‌های ورزشی
 ۴۰. شرکت در فعالیت‌های فوق برنامه، فیزیک و ریاضی
 ۴۱. تهیه، محلولها، توزین مواد شیمیایی، ظاهر کردن فیلم
 ۴۲. جمع آوری و تعمیر و سایل الکترونیکی
 ۴۳. شرکت در گردش‌های علمی جغرافیایی و زمین‌شناسی
 ۴۴. ساختن مدل هواپیما، کلابدر و کشتن
 ۴۵. فرآگیری زبانهای خارجی
 ۴۶. کمک رسانی و راهنمایی شاگردان کلاس‌های پایینتر
 ۴۷. تهیه، گزارش برای درس تاریخ
 ۴۸. مراقبت از بیماران
 ۴۹. شرکت در فعالیت‌های فوق برنامه، گیاه‌شناسی و زیست‌شناسی
 ۵۰. کمک کردن به افراد مختلف در موارد سیاستان
 ۵۱. نواختن یک وسیله؛ موسیقی، کاردستی، نقاشی، مجسمه‌سازی و کده‌کاری روی جوب

- | | |
|---|---|
| <p>الف - دبیر
ب - مری کوکستان ، آموزگار دبستان
ج - کارشناس آموزش و پرورش</p> <p>الف - تاریخدان
ج - پژوهشگر تاریخ</p> <p>الف - پزشک
ب - پرستار
ج - پژوهشگر علوم پزشکی</p> <p>الف - کارشناس کشاورزی ، زیست‌شناس
ب - راننده ماشین درو ، راننده تراکتور
ج - پژوهشگر کشاورزی ، پژوهشگر زیست‌شناسی</p> <p>الف - مهندس صنایع لباس‌وزی ، کارشناس تعتذیه
ب - فروشنده ، سرپرست امور آشپزی ، اپراتور چرخ دوخت</p> <p>الف - هنرپیشه ، هنرمند ، موسيقيدان داور</p> | <p>الف - مهندسى فیزیک
ب - اپراتور کامپیوتر
ج - پژوهشگر فیزیک ، پژوهشگر ریاضیات</p> <p>الف - مهندسى شیمی
ب - دستیار آزمایشگاه شیمی ، کارگر صنایع شیمیایی
ج - پژوهشگر شیمی</p> <p>الف - مهندس برق ، مهندس الکترونیک
ب - برقکار ، مونتاژ کننده رادیو
ج - پژوهشگر برق و الکترونیک</p> <p>الف - زمین شناسی ، جغرافیدان
ج - پژوهشگر زمین شناسی و جغرافیا</p> <p>الف - مهندس مکانیک
ب - تراشکار ، کارگر ساختمانی ، لوله‌کش ، مکانیک ، متخصص موتورخانه
ج - پژوهشگر تکنولوژی</p> <p>الف - روزنامه نگار ، مترجم
ب - كتابدار ، تندنويس
ج - زبان‌شناس</p> |
|---|---|