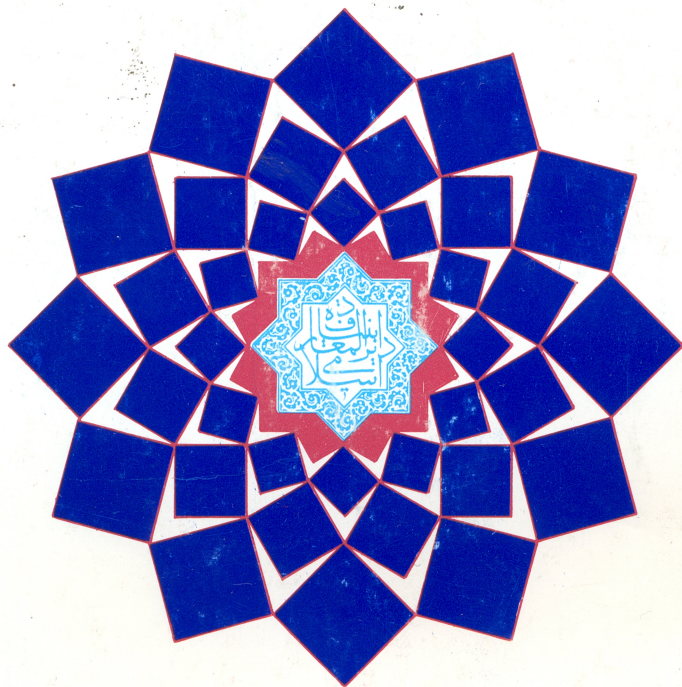


Tahqīqāt-i Islāmī

Vol. 7 ■ No. 2 ■ 1992

Journal of the
Encyclopaedia Islamica Foundation



تحقيقاً لسلام

سال هفتم ■ شماره ۲ ■ ۱۳۷۱

نشریه بنیاد دایرة المعارف اسلامی

فهرست

صفحه	نویسنده / مترجم	عنوان
۷	غلامحسین دینانی	انسان کامل
۲۱	بستان هیرجی / عبدالله نورانی / مرتضی اسعدی	رسالة الباهره
۶۳	یحیی رهایی	اثنا عشریه
۸۱	برنارد لوئیس / گروه ترجمه	مفاهیم انقلاب در اسلام
		نقد کتاب
۱۰۵	احمد موسوی کاظمی	مجموعه آثار ابو عبدالله سلمی
۱۱۳	قدمعلی سرامی	از هرگز تا همیشه
۱۳۵	عارف نوشاهی	نقدی بر ترجمه کتاب ادبیات فارسی در میان هندوان
۱۵۵	از : Index Islamicus	معرفی کتاب
		مقاله های انگلیسی
۱۶۹		(تجريد اصول ترکیب الجيوب)
۱۷۶	M. Bagheri	Battani's Version...
۱۷۷		(تعیین همزمان قبله در جهان)
۲۰۴	M. Ali - Ahyaie	The Universal Simultaneous...
۲۰۷		خلاصه مقاله ها به زبان انگلیسی
۲۰۸		فهرست مقاله ها به زبان انگلیسی

تجزید اصول ترکیب الجیوب (چکیده)

محمد باقری

محمّد بن جابر سنان بتّانی رساله‌ای دارد دربارهٔ معادله‌های مثلثاتی به نام «تجزید اصول ترکیب الجیوب» که دستنوشتهٔ آن در کتابخانهٔ جاراالله استانبول به شمارهٔ ۱۴۹۹/۳ نگهداری می‌شود. بروکلیمان در فهرستی که از نسخه‌های خطی عربی تهیه کرده این رساله را به نادرست به کوشیار گیلانی نسبت داده و این اشتباه از آنجا به آثار دیگران نیز راه یافته است. احتمالاً منشأ اشتباه این است که در مجموعهٔ خطی حاوی رسالهٔ تجزید اصول ترکیب الجیوب، قبل از این رساله، رسالهٔ دیگری وجود دارد که عنوان آن چنین است: «کتاب مختصر فی علم الهيئة من هیئة کوشیار و من هیئة ابن افلح الاشبیلی». در رسالهٔ حاضر، بتّانی نحوهٔ تعیین اندازهٔ وتر کمانهای مختلف را با استفاده از معادله‌های هندسی و مثلثاتی برای نصف کمان، مجموع دو کمان و تفاضل دو کمان بیان می‌کند. از آنجا که وتر هر کمان در دایرهٔ واحد، دو برابر سینوس نصف زاویهٔ مرکزی روبرو به آن است، اطلاعات و معادله‌های ذکر شده در مورد وترها برای مقادیر سینوس زاویه‌ها نیز به کار می‌آید.

تجريد اصول تركيب الجيوب

البتانى

وتر السدس مساو لنصف قطر الدائرة. / و اذا اسقط مربع وتر السدس من مربع القطر بقى مربع وتر الثلث وكذلك كل / قوس معلومة الوتر اذا اسقط مربع وترها من مربع القطر يبقى مربع وتر تمامها / من نصف الدائرة. نصف مربع القطر هو مربع وتر الربع. و اذا ضرب / نصف القطر فى مثله و اضيف اليه ما يجتمع من ربع القطر فى مثله و اخذ / جذر المجتمع و ينقص منه ربع قطر الدائرة كان الباقي وتر العشر. و مجموع / مربع وتر العشر مع مربع وتر السدس هو مربع وتر الخمس و كل قوسين / معلومتى الوتر من دائرة فان القوس التى تبقى من فضل ما بينهما تكون معلومة / الوتر ايضا و ذلك بان تضرب وتر كل واحدة من القوسين فى وتر ما يبقى / لتمام الاخرى الى نصف الدائرة ثم يوخذ الفضل الذى بينهما فيقسم على قطر / الدائرة فما حصل فهو وتر القوس الباقية فيما بين القوسين و كل قوس / معلومة الوتر فان نصفها معلوم و ذلك بان تنقص وتر تمامها من قطر / الدائرة و يوخذ نصف الباقي و يضرب فى القطر كله و يوخذ جذر المجتمع / يكون وتر نصف تلك القوس و كل قوسين معلومتى الوتر اذا ركبنا كان وتر / مجموعهما معلوماً و ذلك بان تضرب وتر احدهما فى وتر الاخرى و وتر تمام احدهما / فى وتر تمام الاخرى ثم يوخذ فضل ما بين ذلك و يقسم على القطر فما حصل / فهو وتر تمام تلك القوس المركبة من نصف دائرة. تم والحمد لله

Battâni's Version of Trigonometric Formulas

M. Bagheri^{*}

"Tajrid-e Usul-e Tarkib al-Joyub" is the title of a short treatise on trigonometric formulas written by Battâni (died in 317 H). The original text is in Arabic which is produced here with an English translation and some notes on the mathematical content of the text.

The unique (hitherto known) manuscript of this treatise is extant in Istanbul (Jâruillâh Library, No. 1499/3)¹. The treatise is entirely written on a single page of peper. Brockelman in his famous work "Geschichte der Arabischen Litteratur" has attributed the treatise to Kushyâr-e Gili (page 398 in first supplement). But in the title page of

* Mohammad Bagheri teaches History of Mathematics at Sharif University of Technology (Tehran).

1. A film of the treatise was sent to me on my request from Istanbul. I would like to express my gratitude to Mr. Muammer Ulker, director of Suleymânieh Cultural center (Istanbul) for his kind cooperation.

the collection which includes the treatise as its third part, it is strictly mentioned as "Battānī's Tajrid-e Usul-e Jarkib al- Joyub"

(تجريد اصول تركيب الجيوب للبثاني)

This mistake may have been originated from the title of the second part of the collection: "A succinct book on spherics, from Kushyār's spherics and spherics of ibn-i Aflah al-Eshbili"

(كتاب مختصر في علم الهيئة من هيئة كوشيار و من هيئة ابن افلح الاشبيلي)
attributed to Atireddin Mofdal ibn-e Omar al-Abhari

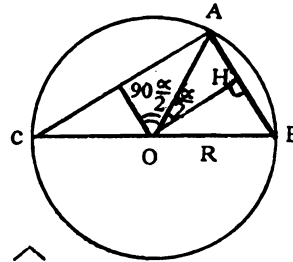
Other scholars, who have followed (اثيرالدين مفضل بن عمر الابهرى) Brockelman, have repeated the same error.

The words in brackets are my additions to the text. A short explanation of the modern formulation of the subjects discussed here can be found in the notes. Slashes in the Arabic text given here show where the rows in the manuscript end.

Principles of Preparing Sine Tables¹

Chord of [arc of] one sixth [of a circle] equals to half the

1. Although the title is related to sines, throughout the treatise chords are studied. Yet, knowing the relation between the chord and the sine of an arc, no difficulty remains. According to the figure:



$$\text{chord } \widehat{AB} = AB = 2 AH = 2 R \sin \widehat{AOH} = 2 R \sin \frac{\widehat{AOB}}{2}$$

Besides, the chord of supplement of an arc is directly related to its cosine:

$$\text{chord } (\widehat{180^\circ - \alpha}) = 2R \sin \frac{180^\circ - \alpha}{2} = 2R \sin (90^\circ - \frac{\alpha}{2}) = 2R \cos \frac{\alpha}{2}$$

البتة في يد اصول في كتاب الخيوط وتر الشرس وتألفه في قطر الدائرة
 وإذا استعمل مربع وتر الشرس في مربع القطر في مربع وتر الشرس وحاصل
 قوس معلومة الوتر إذا استعمل مربع وتر الشرس في مربع القطر في مربع وتر الشرس
 من نصف الدائرة نصف مربع القطر هو مربع وتر الشرس وإذا ضرب
 نصف القطر في مثله وأضيف إليه ما يجمع من مربع القطر في مثله وأخذ
 جذر المجموع ونقص منه ربع قطر الدائرة كان الباقي وتر العشر ومجموع
 مربع وتر العشر مع مربع وتر الشرس هو مربع وتر الشرس وكل قوس
 معلومة الوتر من دائرة فلان القوس التي تنبع من قطر ما بينهما تكون معلومة
 الوتر أيضا وذلك بان تصيب وتر كل واحد من القوسين في وتر الدائرة
 تمام الآخر إلى نصف الدائرة ثم يؤخذ الأفضل الذي بينهما مستقيم
 الدائرة فما بقطر فهو وتر القوس الباقي فيما بين تلك القوسين وكل من
 معلومة الوتر فإن وتر نصفها معلوم وذلك بان تقصير وتر تمام من قطر
 الدائرة ويؤخذ نصف الباقي وتصيب في القطر كله ويؤخذ جذر المجموع
 يكون وتر نصف تلك القوس وكل قوسين معلومتين الوتر إذا ركبنا كل واحد
 مجموعهما معلوم وذلك بان تصيب وتر واحد منهما في وتر الآخر وهو من قطر الدائرة
 في وتر تمام الآخر ثم يؤخذ قطر ما بين تلك وترهما في القطر فما بقطر
 وهو وتر تمام تلك القوسين إلى نصف دائرة

diameter of the circle. If the chord of [arc of] one sixth [of a circle] squared is subtracted from the diameter squared, the chord of [arc of] one third [of the circle] squared remains, and similarly, any arc with known chord, when square of its chord is subtracted from the diameter squared, square of the chord of its supplement with respect to semi-circle remains.¹

Half the square of the diameter equals to the chord of [arc of] one fourth [of the circle] squared. And, if half the diameter is multiplied by itself, and the product of one quarter of the diameter by itself is added to it, and the square root of the sum is taken, and one quarter of the diameter of the circle is subtracted from it [i.e. from the square root], the remainder is the chord of [arc of] one tenth [of the circle].² And, the sum of square of the chord of [arc of] one tenth of a circle and the square of the chord of [arc of] one sixth [of the circle]

1. This property can be directly deduced from Pythagorean theorem (see figure).



Title page of MS 1499 Järullâh Library (Istanbul)

2. In other words, the length of any side of a regular decagon inscribed in a circle of radius R equals to $(\sqrt{5} - 1) R/2$.

equals to the chord of [the arc of] one fifth [of the circle] squared.¹

Any two circular arcs whose chords are known, the chord of the arc resulted by subtracting them can be found in this way: the chord of any of the two arcs is multiplied by the chord of the other's supplement [arc] with respect to semi-circle, and the difference between these two [products] is taken and divided by the circle's diameter. The result equals to the chord [of the arc] remained by subtracting the two arcs.² For an arc of known chord, the chord of half of it, can be found in this way: the chord of its supplement [arc] is subtracted from the circle's diameter, and the remainder is halved and multiplied by the diameter, then the square root of this product is taken, the chord of half of this arc will result.³

Any two arcs whose chords are known, the chord of the arc of their sum is found in this way: the chord of one of them is multiplied by the chord of the other; the chord of the supplement [arc] of one is multiplied by the chord of the supplement [arc] of the other; then the difference between these two [products] is taken and divided by the

1. This property is based on the following trigonometric relation which can be easily proved: $4\sin^2(18^\circ) + 1 = 4\sin^2(36^\circ)$

2. This is another version of the following trigonometric relation:

$$\sin(\alpha - \beta) = \sin \alpha \cos \beta - \cos \alpha \sin \beta$$

3. This is equivalent to the following formula too:

$$\left| \sin \frac{\alpha}{2} \right| = \sqrt{(1 - \cos \alpha) / 2}$$

diameter, the result is the chord of the supplement [arc] of this sum of arcs with respect to semi-circle.¹

[the treatise] Ended and praise to Allâh.

1. This is equivalent to the formula for cosine of sum of two arcs:

$$\cos (\alpha + \beta) = \cos \alpha \cos \beta - \sin \alpha \sin \beta$$

Note that here, we actually find the chord of supplement of the sum arc. According to what mentioned in the beginning of the treatise (based on Pythagorean theorem), the chord of the arc itself can also be found.